

PROGRAMM AB 22.30 UHR

22.30 UHR · FRAUENBERGKIRCHE

Klezmer-Musik

Das „Misrach“ Ensemble um Klaus Hagedorn spielt sowohl jüdische Liebeslieder als auch tanzbare und temperamentvolle internationale Klezmermusik. Chassidischen Melodien der Ostjuden, sowie die sefardischen Lieder der spanischen Juden sind zu hören. Wieder anders klingt die rhythmusbetonte Musik des Orients oder die alle Klangfarben des Balkans umfassende Musik der Klesmorim.

22.30 UHR · DOM

Orgelkonzert

Andreas Zacher, Organist der Propsteikirche St. Peter und Paul Potsdam spielt Werke von Buxtehude, Bach, Reger, Widor u. a. Was alle Werke verbindet, ist die Überschrift des Konzertes „Passagaglia“. Eine Passagaglia bezeichnet eine Reihe von Variationen über ein gleich bleibendes Bassthema. So wird die Klais-Orgel des Nordhäuser Doms in unzähligen Farben erklingen.

PROGRAMM AB 24.00 UHR

24.00 UHR · FRAUENBERGKIRCHE

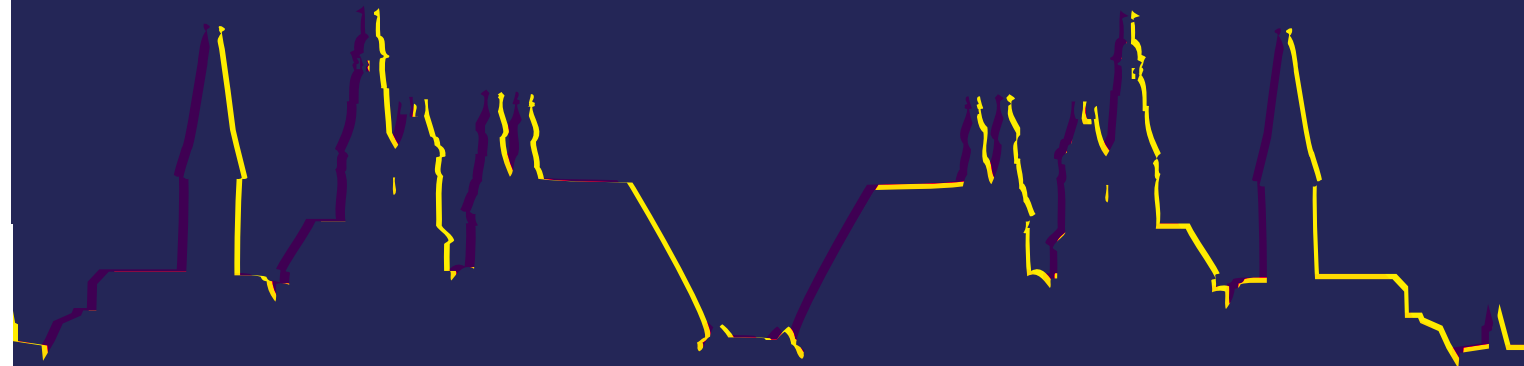
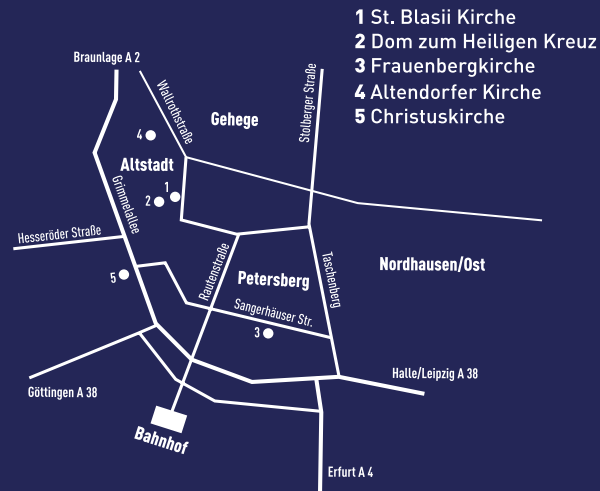
Film „Der Gott des Gemetzels“

Roman Polanskis Verfilmung des Theaterstücks „Der Gott des Gemetzels“ wird in diesem Jahr eine Möglichkeit sein, die Nacht der Kirchen mit einem Film der Extraklasse zu beschließen. Die „schwarze Komödie“ bietet ein Dialogfeuerwerk voller satirischer Pointen und humoristischer Highlights, ohne dabei dem Zuschauer auch selbst einen Spiegel vorzuhalten.

24.00 UHR · ALTENDORFER KIRCHE

Taizé-Gebet

Die Nacht der Kirchen klingt auch in diesem Jahr wieder mit einem Taizé-Gebet in der Altendorfer Kirche aus. Ruhige Klänge, Gesänge und Texte schaffen Raum, zur Ruhe zu kommen.




Nordhausen am Harz
| die neue Mitte |



EVANGELISCHE KIRCHE
IN MITTELDEUTSCHLAND



Evangelischer Kirchenkreis Südharz
Spiegelstraße 12
99734 Nordhausen

9. NACHT DER
KIRCHEN NORDHAUSEN

SAMSTAG 6. JULI 2013 AB 18.00 UHR

· ST. BLASIIKIRCHE · ALTENDORFER KIRCHE
· CHRISTUSKIRCHE · FRAUENBERGKIRCHE
· DOM ZUM HEILIGEN KREUZ

9. NACHT DER KIRCHEN IN NORDHAUSEN

Die Kirchen der Nordhäuser Innenstadt öffnen am 6. Juli ihre Türen zur nunmehr „9. Nacht der Kirchen“. Ein vielfältiges Programmangebot verspricht Ihnen einen interessanten Abend, bei dem Sie die Kirchen in anderem Licht erleben können.

So stehen in diesem Jahr Konzerte, Kleinkunst, Heiteres und Besinnliches zur Auswahl. Was Sie im Einzelnen in den Kirchen erwartet, wollen wir Ihnen hier etwas näher vorstellen.

Wir danken der Stadt Nordhausen, dem Thüringer Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur sowie dem Evangelischen Kirchenkreis Südharz für die umfangreiche Unterstützung bei der Durchführung der Nacht der Kirchen.

Zwischen den Veranstaltungen haben Sie die Möglichkeit, sich mit kleinen Speisen und Getränken zu stärken. Der Eintritt zu allen Veranstaltungen ist frei. Vielen Dank, wenn Sie uns mit Ihrer Kollekte am Ausgang helfen, die Unkosten zu decken.

PROGRAMM AB 18.00 UHR

18.00 UHR · ST. BLASIIKIRCHE

Kindermusical

Die ganze israelische Armee zittert vor Goliath. Keiner traut sich, diesem furchtbaren Riesen entgegenzutreten. Doch da kommt der Hirtenjunge David. Seine einzige Waffe: Eine ärmliche Schleuder, fünf Steine und festes Vertrauen auf Gottes Hilfe ...
Peppige Texte von Dagmar Heizmann-Leucke und fetzige Lieder von Klaus Heizmann erzählen die bekannte Geschichte, die nicht nur für Kinder spannend ist. Es singen die Kinderchöre der St. Blasii-Gemeinde und der Domgemeinde unter Leitung von Thomas Hofereiter und Michael Kremzow.

18.00 UHR · VOR DER ST. BLASIIKIRCHE

Stadtführung

Dr. Manfred Schröter begibt sich mit allen Interessierten auf die Suche nach Spuren jüdischen Lebens in Nordhausen.

18.00 UHR · ALTENDORFER KIRCHE

Jugendgottesdienst „faithtime“

Die lange leer stehende Altendorfer Kirche ist nun wieder am Puls der Zeit: Teenager und Junggebliebene erleben hier die HERZSCHLAG-Jugendkirche live und in Action!
Die Musik dröhnt, die Stimmung ist super, das Programm überraschend, die Botschaft eindeutig und das Essen lecker - Alle zwei Monate lädt das HERZSCHLAG-Team dazu ein - diesmal gibt's Gottesdienst, Bistro und After-Church-Party in einer Extra-Ausgabe zur Nacht der Kirchen!

PROGRAMM AB 19.30 UHR

19.30 UHR · CHRISTUSKIRCHE
GRIMMELALLEE 51

Gospelkonzert

Der Chor der Bibel- und Handwerkerschule Matema (Tansania) ist bereits zum dritten Mal zu Gast in Nordhausen. Im Rahmen der 9. Nacht der Kirchen gestalten Studenten dieser Schule zusammen mit dem Gospelchor „KARIBU“ eine Stunde mit vorwiegend afrikanischer Gospelmusik.

19.30 UHR · FRAUENBERGKIRCHE

Violoncello Solo

Die Cellistin Uta Büchner – geboren in Nordhausen und heute in Dresden beheimatet – möchte uns auf eine musikalische Reise durch die Zeit mitnehmen, von der Geburt des Violoncellos in Italien bis hin ins 20. Jahrhundert. Bereichert um Erläuterungen zur Vita dieses Instrumentes, zur Geschichte seiner Bauweise und Kompositionen erklingen dabei Werke u. a. von Vitali, Bach, Dall' Abaco und Reger, die die Solistin auf historischem Instrumentarium spielt.

PROGRAMM AB 21.00 UHR

21.00 UHR · ST. BLASIIKIRCHE

Lieder über die Liebe

Die Nordhäuser Kantorei widmet sich dem Thema, das in der Musik wohl am häufigsten vertreten ist – der Liebe. Hoffen, Bangen, Schmerz, Freude – all dies kommt in unterschiedlichsten Werken von Schubert, Schumann, Brahms u. a. zum Ausdruck. Auch die Liebe zur Musik oder auch einem ganz bestimmten Abendlied soll dabei nicht unerwähnt bleiben. Begleitet durch Kuniko Kobayashi ist die Nordhäuser Kantorei an diesem Abend „von Kopf bis Fuß auf Liebe (und Singen) eingestellt“.

21.00 UHR · ALTENDORFER KIRCHE

Vortrag

Karin Göring-Eckardt, engagierte Christin, Vizepräsidentin des Deutschen Bundestages und Präsidentin des Deutschen Evangelischen Kirchentages Dresden 2011, steht oft im Spannungsfeld zwischen Politik, Wirtschaft und dem christlichen Glauben. Ihr Vortrag steht unter der Überschrift „... soviel du brauchst“ – dem Leitthema des zurückliegenden Kirchentages in Hamburg.

21.00 UHR · CHRISTUSKIRCHE

Kirchenclown

Seit seinen 12. Lebensjahr steht Klaus Kreischer vor Publikum – egal ob vor 10000 Jugendlichen oder bei einer Firmengala. Das Ziel ist immer gleich – seinem Publikum immer etwas mehr zu schenken als es erwartet. Als Clown und Mime hält den Zuschauer keinen Spiegel vor – er hat sich selbst darin sehr genau beobachtet und darin erkennen sich viele Menschen wieder. Früher war er der Klassenclown – heute ist er ein Weltklasse-Clown.

